

Mobiclic 64 - THE TEST: Quel(le) chanteur/chanteuse es-tu ?

Fan de musique, tu passes ton temps à imiter ta star préférée devant la glace de ta chambre, ou à fredonner ses chansons sous la douche ! Et si tu prenais sa place, quel genre de chanteur ou chanteuse serais-tu ?

Question 1:

Tu imites ton idole face au miroir de ta chambre :

- Tu prends une brosse à cheveux (une canette de coca) et tu chantes devant la glace. (A)
- Tu joues de la guitare électrique. (B)
- Tu allumes ta chaîne Hi-Fi et tu danses sur de la musique funk.(C)

Question 2:

Tu croises Pénélope, la super-star du moment, dans la rue. Elle signe des autographes à des fans en furie. Ta réaction :

- Pénélope ! Un autographe ! Pénélope ! (A)
- Pff ! Ils sont tous hystériques, ou quoi ? (B)
- Hou, yeah, c'est Pénélope, la classe ! (C)

Question 3:

Au cas où tu serais inspiré(e), tu ne te sépares jamais de :

- Mon mini-disque pour enregistrer un refrain d'enfer ! (A)
- De quoi prendre des notes pour les paroles de mon prochain morceau. (B)
- La clé de mon studio d'enregistrement, bien sûr !... pour aller mixer ma voix avec des samples, composés la nuit dernière. (C)

Question 4:

Fais ton propre arrangement de la chanson du clip « Crois en toi » en pressant sur les boutons dont le son te convient. Quand ton mixage te paraît réussi, clique sur « OK ».

- Musique slow. (A)
- Musique hard rock. (B)
- Musique hip-hop. (C)

Question 5:

Quel compliment de fan te ferait le plus plaisir :

- J'suis fan de ta voix... S'il te plaît, signe-moi un autographe pour ma collec ! (A)
- Toi, au moins, tu n'as pas froid aux yeux. Ta musique et tes paroles me touchent vraiment ! (B)
- En concert, tu assures vraiment trop bien ! T'as le rythme dans la peau et tes chorégraphies sont d'enfer ! (C)

Question 6:

Choisis ta tenue de scène :

- Une tenue classique. (A)
- Une tenue destroy. (B)
- Une tenue branchée . (C)

Question 7:

Choisis ta fréquence radio favorite et clique sur « ON » :

- « ... encore une heure spécial slow sur Love Radio pour atteindre 15 heures... ». (A)
- « Bienvenue sur Flyrock... Ce soir, c'est free style pour tout le monde : on improvise sur les samples de DJ Rebel et... ». (B)
- « On bouge son corps et on sourit cette après-midi avec Funk Radio sur 105.9 FM... ». (C)

Question 8:

Arrgh... un concert ce soir, et déjà plus de voix aux répétitions :

- Aaaaaaah ! C'est la catastrophe... Vite, appelez le docteur, le Samu, les pompiers ! Trouvez-moi des médocs ! (A)
- Au moins, c'est authentique... On n'est pas des machines, non mais... Le public comprendra ! Un peu de repos, et ça repart ! (B)
- Bon, ben... c'est pas le drame... au moins, il nous reste la chorégraphie pour faire groover les fans. (C)

Question 9:

Sur scène, quelqu'un jette un ours en peluche à tes pieds :

- Merci ! merci ! Je suis très ému ! Vous êtes le meilleur des publics ! (A)

-Ça va pas, non ? J'chuis pas de la « Star Bac », moi ! (B)

-Oh, pardon ! J'l'avais pas vu, le nounours... J'ai marché dessus en dansant ! Je l'prends pour le soigner... (C)

Question 10:

Choisis la jaquette de ton premier album :

-Image romantique. (A)

-Image rock. (B)

-Image funk. (C)

Une majorité de A : les garçons

Ce qui compte par-dessus tout dans tes chansons ? La mélodie, bien sûr ! Tu travailles beaucoup ta voix et tu es un grand perfectionniste. Tu aimes plaire au plus grand nombre, et même si tu ne chantes que des histoires d'amour, d'amitié, et tes vacances à la plage, tes refrains sont toujours entraînants. D'ailleurs, tout le monde s'en souvient...

Tu es un chanteur à voix populaire, et ça marche ! Tu as de nombreux fans, prêts à s'entretuer pour un autographe ou une mèche de tes cheveux.

Une majorité de A : les filles

Ce qui compte par-dessus tout dans tes chansons ? La mélodie, bien sûr ! Tu travailles beaucoup ta voix et tu es une grande perfectionniste. Tu aimes plaire au plus grand nombre, et même si tu ne chantes que des histoires d'amour, d'amitié, et tes vacances à la plage, tes refrains sont toujours entraînants.

D'ailleurs, tout le monde s'en souvient...

Tu es une chanteuse à voix populaire, et ça marche ! Tu as de nombreux fans, prêts à s'entretuer pour un autographe ou une mèche de tes cheveux.

Une majorité de B: les garçons

Tu exposes tes idées dans tes chansons et prends des positions sur les problèmes du monde dans lequel tu vis. La chanson romantique, c'est pas ton truc. Artiste rebelle, tu aimes que ça démenage. Rock, rap, il faut que tu t'adresses à ton public pour le faire réfléchir..., mais aussi que tu laisses éclater en toute occasion ton énergie débordante... très communicative.

Une majorité de B : les filles

Tu exposes tes idées dans tes chansons et prends des positions sur les problèmes du monde dans lequel tu vis. La chanson romantique, c'est pas ton truc. Artiste rebelle, tu aimes que ça démenage. Rock, rap, il faut que tu t'adresses à

ton public pour le faire réfléchir..., mais aussi que tu laisses éclater en toute occasion ton énergie débordante... très communicative.

Une majorité de C: les garçons

Tu as le rythme dans la peau et tu fais bouger les foules.

Ton truc à toi, c'est la musique funk et le R'n'B. Tu travailles ton look sexy et ta voix suave pour séduire tes admiratrices et pour les faire danser jusqu'au bout de la nuit. Une seule chose est importante à tes yeux : que la fête soit groovy et que les gens bougent leur corps au rythme de tes chansons entraînantes.

Ta philosophie ? Tes chansons doivent rendre tes fans heureux et leur donner envie de danser n'importe où, n'importe quand !

Une majorité de C: les filles

Tu as le rythme dans la peau et tu fais bouger les foules.

Ton truc à toi, c'est la musique funk et le R'n'B. Tu travailles ton look sexy et ta voix suave pour séduire tes admirateurs et pour les faire danser jusqu'au bout de la nuit. Une seule chose est importante à tes yeux : que la fête soit groovy et que les gens bougent leur corps au rythme de tes chansons entraînantes.

Ta philosophie ? Tes chansons doivent rendre tes fans heureux et leur donner envie de danser n'importe où, n'importe quand !